

### 项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		“三区”文化人才专项资金(省级)							
主管部门		山西省文化和旅游厅			山西戏剧职业学院				
		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分		
项目资金(万元)	年度资金总额	6.50	6.50	5.61	10	86.31%	8.63		
	其中:中央财政资金				--	--	--		
	省级财政资金	6.50	6.50	5.61	--	86.31%	--		
	市县(区)财政资金				--	--	--		
	上年结转资金				--	--	--		
	其他资金				--	--	--		
年度总体目标	预期目标			实际完成情况					
	选派11名基层文化工作者至受援县开展工作,其中优秀工作者选派率不低于30%。通过优秀文化工作者的选派,促进三区文化工作有所提升,服务单位和选派人员满意度达到90%。			2020年学院共选派11名基层文化工作者至11个受援县开展工作,通过优秀文化工作者的选派,对受援地文化工作影响较好,服务单位和选派人员满意度均达到90%。					
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	选派基层文化工作者	不少于11人	不少于11人	11人	20	20	
			质量指标	优秀工作者选派	不低于30%	不低于30%	高于30%	15	15
		优秀工作者选派率		不低于30%	不低于30%	高于30%	0	0	重复指标,权重调为0
		时效指标	选派工作及时性	强	强	强	15	15	
	效益指标	社会效益	派驻人员覆盖率	大于等于90%	大于等于90%	大于90%	10	10	
		可持续影响指标	对三区文化工作	有效	有效	较为有效	20	16	对三区文化工作影响较好
			对三区文化工作影响		有效	较为有效	0	0	重复指标,权重调为0
	满意度指标	服务对象满意度指标	选派人员满意度	大于等于90%	大于等于90%	90%	5	5	
			服务单位满意度	大于等于90%	大于等于90%	90%	5	5	
	总分							100	94.63

项目绩效分析	项目实施和预算执行情况	项目实施方面,按照《山西省文化和旅游厅办公室关于组织开展2020年度边远贫困地区、边疆民族地区和革命老区人才支持计划文化工作者专项工作的通知》(晋文旅办发〔2020〕127号),2020年学院共选派11名优秀文化工作者到“三区”县级及以下单位一线的文化专业岗位工作或服务。选派人员专业能力及素养较高,从事专业涉及管弦乐、戏剧理论、体育教育、动画、音乐等。按照《2020年度山西省“三区”人才支持计划文化工作者专项选派人员安排意见》(晋文旅办发〔2020〕182号),11名优秀文化工作者分别选派至保德县文化馆、神池县文化和旅游局、左权县人民文化馆、沁县文化馆、壶关县文化和旅游局、云州区文化馆、和顺县文化馆、临县文化和旅游局、偏关县文化馆、武乡县文化和旅游局、交口县文化馆11个单位开展工作。 预算执行方面,全年预算6.5万元,实际支出5.61万元,预算执行率86.31%。资金支出主要用于选派人员差旅费。
	产出情况分析	2020年学院共选派11名基层文化工作者至11个受援县开展工作,11名选派人员均及时赴受援地开展相关工作。
	效益情况分析	通过“三区”文化人才专项资金的支持,能够提高选派人员工作积极性,更好地开展受援地相关文化工作,一定程度提高了受援地人民群众精神文化生活质量,为丰富基层群众文化生活,促进“三区”乡镇文化创新工作做出了一定贡献。
	满意度情况分析	选派人员在受援地开展相关工作,提升了受援地文化水平,同时也提高了自身的业务能力,服务单位和选派人员满意度均达到90%。
	主要经验做法	加强“三区”人才建设,是繁荣发展社会主义先进文化,构建社会主义和谐社会的要求,是实现好、维护好、发展好人民群众基本文化权益的主要保障。学院充分认识到“三区”人才支持计划对“三区”文化发展、构建公共文化服务体系工作的重要性,深刻理解“三区”工作的开展对促进实现基本公共服务均等化目标、推动区域协调发展、全面建成小康社会具有十分重要的意义。为确保“三区”人才支持计划工作的顺利推进,根据厅里下发的相关通知精神,结合学院实际,就“三区”人才支持计划工作召开专题会议,成立了“三区”人才工作领导小组,科学谋划、精心组织,严格按照上级有关文件精神,拟定了“三区”人才支持计划的目标任务、基本要求、保障措施等,为切实完成各项工作奠定了良好基础。
项目管理中存在的问题及原因分析	自“三区”人才支持计划工作开展以来,学院不断探索,在工作中积累了丰富的经验,但仍存在着一定的不足之处: 1.工作创新及人才输出方面,文化工作者开展基层工作的创新性有待提升,受援单位所需的人才与学院实际不相吻合,但学院又承担着支援任务,只能派遣相近专业的人员进行支援。 2.工作对接方面,有些帮扶单位演出较多且时间不固定,只能临时根据该团体的休息时间进行集中培训,对完成目标任务计划有一定的影响。	
下一步改进措施及管理建议	1.完善“三区”工作的计划,进一步提高选派人员的积极性,使工作顺利有序地开展。 2.增强工作的针对性。因地制宜,实实在在地考察和帮助受援地完成文化建设项目,力求见实效,有实绩。	

项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		“三区”文化人才专项资金(中央)							
主管部门		山西省文化和旅游厅			山西戏剧职业学院				
项目资金(万元)	年初预算数		全年预算数		全年执行数		得分		
	年度资金总额		6.50	6.50	5.59	10	86.00%	8.6	
	其中:中央财政资金		6.50	6.50	5.59	--	86.00%	--	
	省级财政资金					--		--	
	市县(区)财政资金					--		--	
	上年结转资金					--		--	
其他资金					--		--		
年度总体目标	预期目标				实际完成情况				
	选派11名基层文化工作者至受援县开展工作,其中优秀工作者选派率不低于30%。通过优秀文化工作者的选派,促进三区文化工作有所提升,服务单位和选派人员满意度达到90%。				2020年学院共选派11名基层文化工作者至11个受援县开展工作。通过优秀文化工作者的选派,对受援地文化工作影响较好,服务单位和选派人员满意度均达到90%。				
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	选派基层文化工作者	不少于11人	不少于11人	11人	20	20	
		质量指标	优秀工作者选派率	不低于30%	不低于30%	高于30%	15	15	
		时效指标	选派工作及及时性	强	强	强	15	15	
	效益指标	可持续影响指标	对三区文化工作影响	有效	有效	较为有效	30	25.5	对三区文化工作影响较好
	满意度指标	服务对象满意度指标	服务单位满意度	大于等于90%	大于等于90%	90%	5	5	
			选派人员满意度	大于等于90%	大于等于90%	90%	5	5	
总分							100	94.1	

项目绩效分析	自评结果分析	
	项目实施和预算执行情况分析	<p>项目实施方面,按照《山西省文化和旅游厅办公室关于组织开展2020年度边远贫困地区、边疆民族地区和革命老区人才支持计划文化工作者专项工作的通知》(晋文旅办发〔2020〕127号),2020年学院共选派11名优秀文化工作者到“三区”县级及以下单位一线的文化专业岗位工作或服务。选派人员专业能力与素养较高,从事专业涉及管弦乐、戏剧理论、体育教育、动画、音乐等。按照《2020年度山西省“三区”人才支持计划文化工作者专项选派人员安排意见》(晋文旅办发〔2020〕152号),11名优秀文化工作者分别选派至保德县文化馆、神池县文化和旅游局、左权县人民文化馆、沁县文化馆、壶关县文化和旅游局、云州区文化馆、和顺县文化馆、临县文化和旅游局、偏关县文化馆、武乡县文化和旅游局、交口县文化馆11个单位开展工作。</p> <p>预算执行方面,全年预算6.5万元,实际支出5.59万元,预算执行率86%。资金支出主要用于选派人员差旅费。</p>
	产出情况分析	2020年学院共选派11名基层文化工作者至11个受援县开展工作,11名选派人员均及时赴受援地开展相关工作。
	效益情况分析	通过“三区”文化人才专项资金的支持,能够提高选派人员工作积极性,更好地开展受援地相关文化工作,一定程度提高了受援地人民群众精神文化生活质量,为丰富基层群众文化生活,促进“三区”乡镇文化创新工作做出了一定贡献。
	满意度情况分析	选派人员在受援地开展相关文化工作,提升了受援地文化水平,同时也提高了自身的业务能力,服务单位和选派人员满意度均达到90%。
主要经验做法		加强“三区”人才建设,是繁荣发展社会主义先进文化,构建社会主义和谐社会的要求,是实现好、维护好、发展好人民群众基本文化权益的主要保障。学院充分认识到“三区”人才支持计划对“三区”文化发展、构建公共文化服务体系工作的重要性,深刻理解“三区”工作的开展对促进实现基本公共服务均等化目标、推动区域协调发展、全面建成小康社会具有十分重要的意义。为确保“三区”人才支持计划工作的顺利推进,根据厅里下发的相关通知精神,结合学院实际,就“三区”人才支持计划工作召开专题会议,成立了“三区”人才工作领导小组,科学谋划、精心组织,严格按照上级有关文件精神,拟定了“三区”人才支持计划的目标任务、基本要求、保障措施等,为切实完成各项工作奠定了良好基础。
项目管理中存在的主要问题及原因分析		<p>自“三区”人才支持计划工作开展以来,学院通过不断探索,在工作中积累了丰富的经验,但仍存在着一定的不足之处:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.工作创新及人才输出方面,文化工作者开展基层工作的创新性有待提升,受援单位所需的人才与学院实际不相吻合,但学院又承担着支援任务,只能派遣相近专业的人员进行支援。</li> <li>2.工作对接方面,有些帮扶单位演出较多且时间不固定,只能临时根据该团体的休息时间进行集中培训,对完成目标任务计划有一定的影响。</li> </ol>
下一步改进措施及管理建议		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.完善“三区”工作的计划,进一步提高选派人员的积极性,使工作顺利有序地开展。</li> <li>2.增强工作的针对性,因地制宜,实实在在地考察和帮助受援地完成文化建设项目,力求见实效,有实绩。</li> </ol>

项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		学生资助补助省级资金(中职免学费)														
主管部门		山西省文化和旅游厅			实施单位		山西戏剧职业学院附属中等艺术学校									
项目资金(万元)		年初预算数			全年预算数		全年执行数		分值		执行率		得分			
		年度资金总额		100.00			80.00		80.00		10		100%		10	
		其中:中央财政资金									--		--		--	
		省级财政资金		100.00			80.00		80.00		--		100%		--	
		市县(区)财政资金									--		--		--	
		上年结转资金									--		--		--	
其他资金									--		--		--			
年度总体目标		预期目标					实际完成情况									
		根据《中等职业学校免学费补助资金管理办法》(财教〔2013〕84号),中等职业学校免学费补助资金是指中等职业学校学生享受免学费政策后,为弥补学校运转出现的经费缺口,财政核拨的补助资金。我校计划2020年通过财政资金补助,弥补因免除学费导致学校运转出现的经费缺口,保障学校教学运转。					2020年通过财政资金补助,弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口,主要用于招生宣传、外聘教师代课、购置办公家具和办公耗材、绩效工资、网费、监考费等,保障了学校教学运转。									
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施								
绩效目标	产出指标	数量指标	保障单位正常运行天数	365天	365天	365天	15	15								
		质量指标	学校运转质量	保障	保障	保障	15	15								
		时效指标	运转保障及时性	及时	及时	及时	10	10								
		成本指标	成本控制有效性	有效	有效	有效	10	10								
	效益指标	社会效益指标	办学条件改善度	改善	改善	较大改善	30	27								
满意度指标	师生满意度	师生满意度	85%	85%	85%	10	10									
总分						100	97									

项目绩效分析		自评结果分析	
项目绩效分析	项目实施和预算执行情况	2020年通过财政资金补助,弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口,主要用于招生宣传、外聘教师代课、购置办公家具和办公耗材、绩效工资、网费、监考费等,保障了学校教学运转;截至2020年12月31日,预算到位80万元,实际支出80万元,预算执行率为100%。	
	产出情况及分析	通过招生宣传、外聘教师代课、购置办公家具和办公耗材、绩效工资、网费、监考费等,保障了学校教学运转,保障学校正常运行。	
	效益情况及分析	积极按照学院教务处和各系部教学任务,制订详细的网上教学工作方案,圆满完成了了一个学期的网上授课、考试、成绩归档等工作。秋季复课后,积极与教务处沟通,落实学生教材、课表的正常发放,保证了整个学年教学工作的正常有序进行。	
	满意度情况及分析	根据满意度抽样调查,学生、教师满意度达到85%。	
主要经验做法		1.严格经费管理,在学院财务监管下,完善学校内控制度和流程,确保了教育经费的使用效益和财务工作的健康发展。 2.做好政府采购的录入和备案,按时上报各月、季、年度的政府采购汇总上报工作。合理的编制预算和决算统计工作,认真审核汇总表,及时做好预决算报表汇总和上报工作。	
项目管理中存在的主要问题及原因分析		绩效管理意识不强,在填报系统时,未按照要求设置绩效指标,对衡量绩效结果产生一定影响。	
下一步改进措施及管理建议		树立绩效意识,学习绩效管理技能。严格按照要求,在申报预算时科学合理设置绩效指标,并准确填报入系统。在日常管理中,加强预算绩效的运行和监控工作,及时纠偏,确保财政资金使用效果。	

### 项目绩效自评表

（ 2020 年度）

项目名称		学生资助补助省级资金（中职工助学金）							
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位		山西戏剧职业学院附属中等艺术学校			
项目资金（万元）		年初预算数		全年预算数		全年执行数		得分	
		年度资金总额	10.00	10.00	10.00	10	100%	10	
		其中：中央财政资金				--		--	
		省级财政资金	10.00	10.00	10.00	--	100%	--	
		市县(区)财政资金				--		--	
		上年结转资金				--		--	
其他资金				--		--			
年度总体目标	预期目标			实际完成情况					
	按照上级部门工作要求，认真组织实施助学金发放工作，全年计划利用中央资金补助学生100人，补助金额为1000元/人，补足资金全部按时足额发放，向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜，减轻学生经济压力，促使学生正常完成学业，提升学生和家长的满意度。			按照《关于做好2020年中等职业教育国家助学金评审发放和材料报送工作的通知》（晋教财〔2020〕77号），山西艺术学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》，按照1000元/人的标准，我学校按照标准，按时足额向100名困难学生发放助学金，顺利完成助学金发放工作，学生、家长抽样调查满意度达到95%。					
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
绩效目标	产出指标	数量指标	中职工助学金奖励金额（次）	1000元	1000元	1000元	10	10	
			中职工助学金奖励人数	94人	100	100	10	10	
			中职工助学金奖励金额（次）						
		质量指标	助学金是否足额发放给受助学生	是	是	是	5	5	
			资助对象条件符合度	100%	100%	100%	5	5	
			公办学校是否按照当地物价部门批准的收费标准免学费	是	是	是	3	3	
	时效指标	中职工助学金覆盖率	15%	15%	20%	3	3		
		助学金发放期限	1年	1年	1年	2	2		
		年度预算执行进度	100%	100%	100%	2	2		
		助学金发放时间				5	5		
	成本指标	助学金发放及时度	100%	100%	100%	2	2		
		助学金资助金额标准	每人2000元	每人1000元	每人1000元	3	3	春季、秋季两次	
	效益指标	社会效益	在确定学生助学金资助面是，是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	10	9	
			减轻学生经济压力，促使学生正常完成学业	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	10	9	
			分配中专省级助学金时，是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	10	9	
满意度指标	服务对象满意度指标	学生、家长抽样满意度	95%以上	95%以上	95%	10	10		
总分						100	97		

项目绩效分析	自评结果分析	项目实施和预算执行情况	按照《关于做好2020年中等职业教育国家助学金评审发放和材料报送工作的通知》（晋教财〔2020〕77号），山西艺术学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》，我学校根据通知，按照1000元/人的标准，按时足额向100名困难学生发放助学金；截至2020年12月31日，共到位预算资金10万元，实际支出10万元，预算执行率100%。
		产出情况分析	全年发放2020年春季助学金15人次，发放2020年春季助学金85人次，累计发放100人次，补助金额均为1000元/人，资助的中职工生覆盖率达到20%，资助对象条件符合度100%，助学金全部按时、足额发放给受助学生。
		效益情况分析	在分配国家助学金时，学校结合实际，向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜，有效减轻学生及其家庭的经济压力，保障了学生可以正常完成学业。
		满意度情况分析	根据满意度抽样调查，学生、家长满意度达到95%。
	主要经验做法	1. 高度重视，加强宣传。组织学生通过班会、微信群等多种形式广泛宣传，让学生进一步了解国家资助育人的相关政策，严格按照国家相关资助政策、山西艺术学院助学金管理办法进行评选，评选过程实现公开、公平、公正。 2. 规范填报，按时报送。我学校严格按照政策要求评选并公示，公示无异议后按照要求填报表格等相关资料，并及时上报至上级部门，同时，校学生会同学校纪检监察部门进行了监督检查，确保资料真实可信。	
项目管理中存在的主要问题及原因分析	严格按照省级主管部门、山西艺术学院工作要求开展，不存在管理问题。		
下一步改进措施及管理建议	持续开展学生宣传教育，除给予物质帮助外，也要加强对困难学生的思想、学习、生活的关心和帮助，贯彻落实党和国家的教育方针。		

## 项目绩效自评表

（ 2020 年度）

项目名称	学生资助补助中央资金（中职免学费）								
主管部门	山西省文化和旅游厅				实施单位	山西戏剧职业学院附属中等艺术学校			
项目资金（万元）			年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额		188.00	188.00	187.70	10	99.84%	9.98	
	其中：中央财政资金		188.00	188.00	187.70	--	99.84%	--	
	省级财政资金					--		--	
	市县(区)财政资金					--		--	
	上年结转资金					--		--	
其他资金					--		--		
年度总体目标	预期目标					实际完成情况			
	根据《中等职业学校免学费补助资金管理办法》（财教〔2013〕84号），中等职业学校免学费补助资金是指中等职业学校学生享受免学费政策后，为弥补学校运转出现的经费缺口，财政核拨的补助资金。我校计划2020年通过财政资金补助，弥补因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，保障学校教学运转。					2020年通过财政资金补助，弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，主要用于校企合作单位运城盐湖区蒲剧团外聘教师、校企合作单位繁峙县职业教育中心外聘教师、招生宣传、物业服务、绩效工资、环境整治等，保障了学校教学运转。			
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	保障单位正常运行天数	365天	365天	365天	15	15	
		质量指标	学校运转质量	保障	保障	保障	15	15	
		时效指标	运转保障及时性	及时	及时	及时	10	10	
		成本指标	成本控制有效性	有效	有效	有效	10	10	
	效益指标	社会效益指标	办学条件改善度	改善	改善	较大改善	30	27	
满意度指标	师生满意度	师生满意度	85%	85%	85%	10	10		
<b>总分</b>							100	96.98	

项目绩效分析	自评结果分析	<p>项目实施的预算执行情况及分析：2020年通过财政资金补助，弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，主要用于校企合作单位运城盐湖区蒲剧团外聘教师、校企合作单位繁峙县职业教育中心外聘教师、招生宣传、物业服务、绩效工资、环境整治等，保障了学校教学运转；截至2020年12月31日，预算到位188万元，实际支出187.7万元，预算执行率为99.84%。</p> <p>产出情况及分析：通过开展外聘教师招生宣传、物业服务、绩效工资、环境整治等工作，保障了学校教学运转，保障学校正常运行。</p> <p>效益情况及分析：积极按照学院教务处和各系部教学任务，制订详细的网上教学工作方案，圆满完成了一个学期的网上授课、考试、成绩归档等工作。秋季复课后，积极与教务处沟通，落实学生教材、课表的正常发放，保证了整个学年教学工作的正常。</p> <p>满意度情况及分析：根据满意度抽样调查，学生、教师满意度达到85%。</p>
	主要经验做法	<p>1. 严格经费管理，在学院财务监管下，完善学校内控制度和流程，确保了教育经费的使用效益和财务工作的健康发展。</p> <p>2. 做好政府采购的录入和备案，按时上报各月、季、年度的政府采购汇总上报工作。合理的编制预算和决算统计工作，认真审核汇总表，及时做好预决算报表汇总和上报工作。</p>
	项目管理中存在的主要问题及原因分析	绩效管理意识不强，在填报系统时，未按照要求设置绩效指标，对衡量绩效结果产生一定影响。
	下一步改进措施及管理建议	树立绩效意识，学习绩效管理技能。严格按照要求，在申报预算时科学合理设置绩效指标，并准确填报入系统。在日常管理中，加强预算绩效的运行和监控工作，及时纠偏，确保财政资金使用效果。

## 项目绩效自评表

( 2020 年度 )

项目名称	学生资助补助中央资金（中职助学金）								
主管部门	山西省文化和旅游厅			实施单位	山西戏剧职业学院附属中等艺术学校				
项目资金（万元）	年度资金总额	16.00	16.00	16.00	10	100%	10		
	其中：中央财政资金	16.00		16.00		100%			
	省级财政资金								
	市县(区)财政资金								
	上年结转资金								
	其他资金								
年度总体目标	预期目标			实际完成情况					
	按照上级部门工作要求，认真组织实施助学金发放工作，全年计划利用中央资金补助学生160人，补助金额为1000元/人，补足资金全部按时足额发放，向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜，减轻学生经济压力，促使学生正常完成学业，提升学生和家长的满意度。			按照《关于做好2020年中等职业教育国家奖学金评审发放和材料报送工作的通知》（晋教财〔2020〕77号），山西艺术职业学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》，按照1000元/人的标准，我学校按照标准，按时足额向160名困难学生发放助学金，顺利完成助学金发放工作，学生、家长抽样调查满意度					
一级指标		二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	中职学生助学金奖励金额（次）						
			中职学生助学金资助人数	94人	160人	160人	10	10	涉及补发2019年秋季和2020年春季，共2次发放，非同一批学生
			中职学生助学金资助金额（次）	1000元	1000元	1000元	10	10	
			中职学生助学金奖励人						
	质量指标	中职学生资助覆盖率	15%	15%	20%	3	3		
		资助对象条件符合度	100%	100%	100%	3	3		
		助学金是否足额发放给受助学生	是	是	是	3	3		
		公办学校是否按照当地物价部门批准的收费标准免学费	是	是	是	3	3		
	时效指标	助学金按规定及时发放	100%	100%	100%	5	5		
		助学金发放期限	1年	1年	1年	3	3		
		年度预算执行进度	100%	100%	100%	2	2		
	成本指标	助学金发放时间	春季、秋季两次	春季、秋季两次	春季、秋季两次	3	3	春秋两季非同一批次的人	
		助学金资助金额标准	每人2000元	每人1000元	每人1000元	5	5	春秋两季非同一批次的人	
效益指标	社会效益	减轻学生经济压力，促使学生正常完成学业	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	10	9		
		分配中专国家助学金时，是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	10	9		
		在确定学生助学金资助面是，是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	10	9		
满意度指标	服务对象满意度指标	学生、家长抽样调查满意度	95%以上	95%以上	95%	10	10		
总分							100	97	

项目绩效分析	项目实施和预算执行情况	分析	按照《关于做好2020年中等职业教育国家奖学金评审发放和材料报送工作的通知》（晋教财〔2020〕77号），山西艺术职业学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》，我学校根据通知，按照1000元/人的标准，按时足额向160名困难学生发放助学金；截至2020年12月31日，共到位预算资金16万元，实际支出16万元，预算执行率100%。
	产出情况	分析	全年补发2019年秋季助学金20人次（共补发155人次，其中使用2020年度预算涉及20人），发放2020年春季助学金140人次，累计发放160人次，补助金额均为1000元/人，资助的中职学生覆盖率达到20%，资助对象条件符合度100%，助学金全部按时、足额发放给受助学生。
	效益情况	分析	在分配国家助学金时，学校结合实际，向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜，有效减轻学生及其家庭的经济压力，保障了学生可以正常完成学业。
	满意度情况	分析	根据满意度抽样调查，学生、家长满意度达到95%。
	主要经验做法		1. 高度重视，加强宣传。组织学生通过班会、微信群等多种形式广泛宣传，让学生进一步了解国家资助育人的相关政策，严格按照国家相关资助政策、山西艺术职业学院助学金管理办法进行评选，评选过程实现公开、公平、公正。 2. 规范填报，按时报送。我校严格按照政策要求评选并公示，公示无异议后按照要求填报表格等相关资料，并及时上报至上级部门，同时，校学生处会同学校纪检监察部门进行了监督核查，确保资料真实可信。
项目管理中存在的问题及原因分析		严格按照省级主管部门、山西艺术职业学院工作要求开展，不存在管理中问题。	
下一步改进措施及管理建议		持续开展学生宣传教育，除给予物质帮助外，也要加强对困难学生的思想、学习、生活的关心和帮助，贯彻落实党和国家的教育方针。	

### 项目绩效自评表

（2020年度）

项目名称		学生资助补助省级配套资金（本专科奖助学金）						
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位		山西戏剧职业学院		
项目资金（万元）		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额	33.84	29.34	29.34	10	100%	10	
	其中：中央财政资金				—		—	
	省级财政资金	33.84	29.34	29.34	—	100%	—	
	市县（区）财政资金				—		—	
	上年结转资金				—		—	
其他资金				—		—		
年度总体目标	预期目标				实际完成情况			
	<p>对我院学生和家庭经济困难学生给予奖励、补助，帮助他们圆满完成学业，激励他们勤奋学习、努力进取，在德、智、体、美等方面全面发展，培养与造就合格的社会主义事业建设者和接班人。</p>				<p>2020年学生资助补助省级配套资金（本专科奖助学金）主要用于春季国家助学金，资助学生85名，相关助学金均已经通过银行转账方式及时发放给受资助学生。通过学生助学金发放，一定程度减轻了学生经济压力，能够帮助他们圆满完成学业。</p>			
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	本专科奖助学金人数			0	0	指标重复，权重调为0
		数量指标	本专科国家奖助学金人数	按下达名额	85名	85名	30	30
	质量指标	奖助学金下发	100%	100%	100%	20	20	
	时效指标	期限	1年	1年	1年	20	18	主要用于春季助学金
满意度指标	服务对象满意度指标	满意度	90%	90%	90%	20	20	
总分						100	98	

自评结果分析	项目实施和预算执行情况	<p>项目实施方面，2020年学生资助补助省级配套资金（本专科奖助学金）主要用于春季国家助学金，资助学生85名，资助金额38.12万元（含中央资金8.78万元）。</p> <p>预算执行方面，2020年全年预算数为29.34万元，实际支出29.34万元，预算执行率100%。</p>
	产出情况分析	<p>按照国家及省级相关规定，2020年学生资助补助省级配套资金（本专科奖助学金）主要用于春季国家助学金，资助学生85名。相关助学金均已经通过银行转账方式及时发放给受资助学生。</p>
	效益情况分析	<p>通过学生助学金发放，一定程度减轻了学生经济压力，能够帮助他们圆满完成学业，激励他们勤奋学习、努力进取，在德、智、体、美等方面全面发展，努力成为合格的社会主义事业建设者和接班人。</p>
	满意度情况分析	<p>学生助学金的发放，充分体现了激励作用，能够帮助困难学生顺利完成学业，引导学生形成积极向上、努力学习的氛围，学生、家长抽样调查满意度达到90%。</p>
主要经验做法	<p>1.精心组织，完善措施。 我校于2012年成立了资助工作领导小组，根据《学生资助资金管理办法》（财科教〔2019〕19号）等文件要求，结合往年的评审经验，精心组织，召开专门的国家助学金评审工作会议，从名额分配、评审材料、评审程序、评审纪律方面做出部署要求，进一步完善评审措施。各系根据家庭经济困难学生认定情况、申请书提交情况、在校综合表现等因素进行了具体考核排队，做到普遍参考，择优录取，择优确定，重点保障。</p> <p>2.明确标准，重点推荐。在评审过程中，各系按照评审要求，结合各系实际情况，采取量化考核的办法，分别从家庭经济困难认定情况、在校综合表现等方面进行了量化考核，从中选出重点学生向学院学生资助工作领导小组推荐，确保了国家助学金对家庭经济困难学生的资助。</p> <p>3.组织严谨，程序规范。为了评审工作的准确性，按照公开、公平、公正的原则，全院各系在学生中进行了广泛宣传，做到人人皆知。根据评审推荐程序要求，我校采取自下而上的办法，由个人提出申请，班级民主评议，系部评审工作组初审推荐、学生资助管理中心汇总上报、学生资助工作领导小组会议研究决定等几个环节。同时，在全校范围进行了5个工作日的公示。由于组织严谨，措施到位，此次国家助学金评审工作做到了民主公开、程序规范、评审合理，在公示期间无任何异议和意见。</p>	
项目管理中存在的主要问题及原因分析	<p>2020年我院严格按照国家及省级相关工作要求，按时完成学生助学金发放，本次自评未发现问题。</p>	
下一步改进措施及管理建议	<p>下一步我院将严格按照国家及省级相关工作要求，结合学院工作实际，认真做好学生助学金管理，充分发挥国家助学金的激励作用，减轻学生经济压力，促使学生正常完成学业。</p>	

### 项目绩效自评表

（ 2020 年度）

项目名称		学生资助补助中央资金（本专科奖励助学金）							
主管部门		山西省文化和旅游厅			实施单位			山西戏剧职业学院	
项目资金（万元）			年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额		51.48	61.40	60.98	10	99.32%	9.93	
	其中：中央财政资金		51.48	61.40	60.98	—	99.32%	—	
	省级财政资金					—		—	
	市县(区)财政资金					—		—	
	上年结转资金					—		—	
其他资金					—		—		
年度总体目标	预期目标				实际完成情况				
	对我院学生和家庭经济困难学生给予奖励、补助，帮助他们圆满完成学业，激励他们勤奋学习、努力进取，在德、智、体、美等方面全面发展，培养与造就合格的社会主义事业建设者和接班人。				2020年我院共有387名学生获得本专科国家奖励助学金。其中，国家奖学金1名、国家励志奖学金36名，国家助学金350名。相关奖励助学金均已通过银行转账方式及时发放给受资助学生。通过学生奖励助学金发放，一定程度减轻了学生经济压力，能够帮助他们圆满完成学业。				
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	本专科奖励助学金人数				0	0	指标重复，权重调为0
			本专科国家奖励助学金人数	按下达名额	387名	387名	20	20	
		质量指标	奖励学金下发	100%	100%	100%	20	20	
		时效指标	期限	1年	1年	1年	10	10	
	效益指标	社会效益	减轻高职学生的经济压力	接受资助的学生不因贫失学	接受资助的学生不因贫失学	接受资助的学生未因贫失学	30	27	一定程度减轻学生经济压力
	满意度指标	服务对象满意度指标	满意度	90%	90%	90%	10	10	
总分							100	96.93	

项目绩效分析	自评结果分析	<p>项目执行和预算执行情况</p> <p>2020年学生资助补助中央资金（本专科奖励助学金）主要用于我院国家奖学金、国家励志奖学金和国家助学金学生资助。其中，国家奖学金1名，奖励金额8000元；国家励志奖学金36名，奖励金额18万元；春季国家助学金资助学生85名，资助金额38.12万元（含省级资金29.34万元）；秋季国家助学金资助学生265名，资助金额43.73万元（含晋财教〔2020〕105-12号81000元，晋财教〔2020〕105-14号22250元）。 预算执行方面，2020年全年预算数为61.40万元，实际支出60.98万元，预算执行率99.32%。</p>
	产出情况分析	<p>按照国家和省级相关规定，2020年我院共有387名学生获得本专科国家奖励助学金。其中，国家奖学金1名、国家励志奖学金36名，国家助学金350名。相关奖励助学金均已通过银行转账方式及时发放给受资助学生。</p>
	效益情况分析	<p>通过学生奖励助学金发放，一定程度减轻了学生经济压力，能够帮助他们圆满完成学业，激励他们勤奋学习、努力进取，在德、智、体、美等方面全面发展，努力成为合格的社会主义事业建设者和接班人。</p>
	满意度情况分析	<p>学生奖励助学金的发放，充分体现了激励作用，能够帮助困难学生顺利完成学业，引导学生形成积极向上、努力学习的氛围，学生、家长抽样调查满意度达到90%。</p>
主要经验做法	<ol style="list-style-type: none"> <li>精心组织，完善措施。根据《学生资助资金管理办法》（财科教〔2019〕19号）、山西省教育厅《关于下达2020年学生资助补助经费（高等教育第二批）的通知》（晋财教〔2020〕105号）等文件要求，结合往年的评审经验，我院精心组织，召开专门的国家助学金评审工作会议，从名额分配、评审材料、评审程序、评审纪律方面做出部署要求，进一步完善评审措施。各系根据家庭经济困难学生认定情况、申请书提交情况、在校综合表现等因素进行了具体考核排队，做到普遍参考，择优录取，择优确定，重点保障。</li> <li>明确标准，重点推荐。在评审过程中，各系按照评审要求，结合各系实际情况，采取量化考核的办法，分别从家庭经济困难认定情况、在校综合表现等方面进行了量化考核，从中选出重点学生向学院学生资助工作领导小组推荐，确保了国家助学金对家庭经济困难学生的资助、国家奖学金对优秀学生的激励作用。</li> <li>组织严谨，程序规范。为了评审工作的准确性，按照公开、公平、公正的原则，全院各系在学生中进行了广泛宣传，做到人人皆知。根据评审推荐程序要求，我院采取自下而上的办法，由个人提出申请，班级民主评议，系部评审工作组初审推荐、学生资助管理中心汇总上报、学生资助工作领导小组会议研究决定等几个环节。同时，在全院范围进行了5个工作日的公示。由于组织严谨，措施到位，此次国家奖励助学金评审工作做到了民主公开、程序规范、评审合理。在公示期间无任何异议和意见。</li> </ol>	
项目管理中存在的主要问题及原因分析	<p>2020年我院严格按照国家和省级相关工作，按时完成学生奖励助学金发放，本次自评未发现问题。</p>	
下一步改进措施及管理建议	<p>下一步我院将严格按照国家和省级相关工作，结合学院工作实际，认真做好学生奖励助学金管理，充分发挥国家奖励助学金的激励作用，减轻学生经济压力、促使学生正常完成学业。</p>	

### 项目绩效自评表

（2020年度）

项目名称		学生资助补助中央资金（服兵役等资助经费）							
主管部门		山西省文化和旅游厅			实施单位		山西戏剧职业学院		
项目资金（万元）				年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分
		年度资金总额		26.20	26.20	20.13	10	76.83%	7.68
		其中：中央财政资金		26.20	26.20	20.13	--	76.83%	--
		省级财政资金					--		--
		市县(区)财政资金					--		--
		上年结转资金					--		--
其他资金					--		--		
年度总体目标	预期目标				实际完成情况				
	按照国家和省级相关要求，对服兵役学生给予服兵役国家教育资助，资助资金按相关规定及时执行、发放至受助学生，为服兵役人员减免学费，资助对象满意度达到95%。				按照国家和省级相关要求，2020年我院共对11名服兵役学生给予服兵役国家教育资助，资助资金按相关规定及时执行、发放至受助学生，一定程度减轻了其经济压力，资助对象满意度达到95%。				
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	服兵役人数	按下达名额	11人	11人	20	20	
		质量指标	执行	100%	100%	100%	20	20	
		时效指标	期限	1年	1年	1年	10	10	
	效益指标	社会效益	服兵役人员	减免学费	减免学费	一定程度缓解经济压力	30	24	一定程度缓解经济压力
	满意度指标	服务对象满意度指标	满意度	95%	95%	95%	10	10	
总分							100	91.68	

项目绩效分析	自评结果分析	<p><b>项目实施和预算执行情况</b></p> <p>项目实施方面，2020年我院收到国家及省级相关工作通知后，高度重视，共收到11名学生申请服兵役国家教育资助，均为应征入伍服兵役学费补偿。由于部分学生入伍后没有及时把申请材料交回等原因，导致出现补报情况。预算执行方面，2020年中央补助资金预算26.20万元，实际支出20.13万元，预算执行率76.83%。预算执行率不高，主要是由于使用晋财教〔2020〕105号支付9.53万元，结余中央资金6.07万元。</p>
	产出情况分析	按照国家和省级相关要求，2020年我院共对11名服兵役学生给予服兵役国家教育资助，资助资金按相关规定及时执行、发放至受助学生。
	效益情况分析	2020年我院共对11名服兵役学生给予服兵役国家教育资助，一定程度减轻了其经济压力，对于促进社会和谐、稳定具有一定意义。
	满意度情况分析	项目实施获得了学生、家长的一致认可，经调查，资助对象满意度达到95%。
主要经验做法	<p>1.领导重视，明确政策。为了规范我院各项学生资助工作，确保学生资助工作按政策、按程序贯彻落实，我院于2012年成立了“山西戏剧职业学院学生资助工作领导小组”，全面领导和管理我院的各项学生资助工作。2020年，根据人员调整变化，专门调整了学生资助工作领导小组组成人员。为了做好2020年我院学生入伍服义务兵役国家教育资助工作，我院学生资助工作领导小组专门组织相关人员学习了《学生资助资金管理办法》等一系列文件，切实加强对文件精神的理解，明确了各项工作要求，保障了此项工作的圆满完成。</p> <p>2.周密部署，讲求实效。根据上级相关文件要求和结合往年申报情况，我们通过张贴宣传单，微信等新媒体形式对国家相关政策进行宣传，通过辅导员、班主任老师及时通知服兵役学生及家长抓紧时间与学校和入伍所在地的武装部门联系，督促学生报送相关材料，并做好申请材料的收集，严把审查关，确保申请材料各项内容符合要求、真实有效。</p>	
项目管理中存在的主要问题及原因分析	随着国防和军队改革的进一步深化，国家对大学生入伍优惠政策的不出台，越来越多的在校大学生和毕业生响应国家号召，携笔从戎，报效祖国，因此，应征入伍学生资助工作也需适应新形势。	
下一步改进措施及管理建议	面对新情况，建议省教育厅能够定期或者不定期的组织一些关于学生应征入伍国家资助业务方面的培训，也建议教育部门能和地方武装部、退役军人管理事务部门针对大学生应征入伍服兵役建立信息共享平台，通过平台数据共享来实现多方资助业务交流对接，保证国家各项资助政策落实到受助学生。	

项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		“三区”文化人才专项资金(省级)							
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位		山西艺术学院			
		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分		
项目资金(万元)	年度资金总额	14.00	9.50	9.50	10	100%	10		
	其中:中央财政资金								
	省级财政资金	14.00	9.50	9.50	100%				
	市县(区)财政资金								
	上年结转资金								
	其他资金								
年度总体目标	预期目标			实际完成情况					
	开展文化工作者选派、培养工作,精心组织开展文化帮扶,提高基层文化工作者的专业素质,丰富受援县群众文化生活,推动乡村文化振兴。			2020年学院共选派4人赴14个受援县开展工作,选派工作及时间开展,选派人员以丰富多样的文化支持与服务方式,较高的专业水准,良好的综合素质,受到当地好评,得到媒体广泛关注,取得了良好的社会效益。					
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
绩效目标	产出指标	数量指标	选派人数	大于15人	14人	10	9	2020年实际选派4人	
		受援县个数	14个	14个	14个	10	10		
	质量指标	优秀工作者选派比例	100%	100%	100%	10	10		
	时效指标	选派工作及及时性	强	强	强	10	10		
	成本指标	平均每个受援县预算安排	1万元	1万元	0.68万元	10	6.8	财政压减资金	
效益指标	经济效益	优化资源配置,提高效益	项支出不超预算	各项支出不超预算	未超预算	10	10		
	社会效益	提高全民文化生活质量	逐步提高	逐步提高	有所提高	10	10		
	可持续影响指标	可以提高全民精神文化生活	逐步提高	逐步提高	有所提高	10	10		
满意度指标	服务对象满意度	服务单位满意度	大于等于95%	≥95%	95%	10	10		
总分						100	95.8		

项目自评结果分析	项目实施和预算执行情况	<p>项目实施方面,按照《山西省文化和旅游厅办公室关于组织开展2020年度边远贫困地区、边疆民族地区和革命老区人才支持计划文化工作者专项工作的通知》(晋文旅办〔2020〕127号),2020年学院共选派4名优秀文化工作者到“三区”县级及以下单位一线的文化专业岗位工作或服务,按照《2020年度山西省“三区”人才支持计划文化工作者专项选派人员安排意见》(晋文旅办〔2020〕152号),14名优秀文化工作者分别选派至灵石县、繁峙县、河曲县、榆社县、兴县、方山县、中阳县、石楼县、大宁县、安泽县等14个县开展工作。实施过程中,学院充分利用寒暑假推进县级短期项目和乡镇专项工作,由组织人事处及部分专业系部负责人分赴各受援县开展文化服务工作,与当地文化部门密切对接,积极沟通,制定了满足地方需求、切实可行的目标任务,因地制宜满足当地文化需求,针对部分受援县综合文艺演出需求,学院组建了十多支演出队,进行文艺汇演、戏曲普及、精心设计节目,尽量满足当地对于文化多样性的需求,针对群众文化活动单一、专业人才缺乏的问题,选派优秀专业人员进行针对性的开展培训,利用学院各系专业资源优势与县、乡镇文化站配合,与当地培训机构合作,积极探索建立与“三区”专业人才互动交流的长效机制。</p> <p>预算执行方面,全年预算9.5万元,实际支出9.5万元,预算执行率100%。资金支出主要用于文化工作者下乡演出租车费用、差旅费等。</p>
	产出情况	<p>2020年学院共选派4人赴14个受援县开展工作,积极开展基层文化工作者专业培训项目,定期开展专业培训,辅导文化站文艺骨干,加快基层专业文艺知识普及,加强基层文艺队伍建设,充分发挥学院演出策划等专业优势,协助各受援地开展“唱响偏关”舞台艺术大赛、“欢乐送基层、文化进万家”等活动,为当地群众献上丰富多彩的文艺盛宴,展示了人民群众昂扬向上的精神风貌,进一步激发人民群众打赢脱贫攻坚战的昂扬斗志。</p>
	效益情况	<p>学院选派人员积极发挥所长,整合学院各系专业资源,定期开展专业培训,辅导基层文化站文艺骨干及文化工作爱好者,加快基层专业文艺知识普及,加强基层文艺队伍建设,带领师生赴各受援县开展舞台艺术大赛,送文化下基层、写春联、为文化馆设计文化展示墙,协助建设农家书屋,升级图书馆管理系统等形式多样的文化支持活动,积极为当地文化建设建言献策,为当地留下一支带不走的文艺队伍,对于提高全民文化生活质量具有重要意义。</p>
	满意度	<p>“三区”人才支持计划实施过程中,学院精心组织,广泛宣传,通过学院微信公众号、网站积极宣传推介,在演出和培训等工作中主动向当地群众宣讲“三区”人才支持计划相关政策,县(区)文化广场、培训中心、乡镇文化站到处留下了“三区”工作者的身影,他们丰富多样的文化支持与服务方式,较高的专业水准,良好的综合素质,受到当地好评,得到媒体广泛关注,取得了良好的社会效益。“三区”工作者在实践中经受了锻炼,增长了才干,服务单位满意度达到65%。</p>
项目绩效分析	主要经验做法	<p>学院将调查摸底、分类施策、跟踪督查、服务保障“四个精准”的文化扶贫工作模式运用到“三区”人才支持计划文化工作者专项工作中,加强组织领导,强化工作措施,从严从实抓好专项工作。</p> <p>一是精准调查摸底,按照“三区”人才支持计划要求,结合学院文化扶贫工作,组织“三区”人才选派人员深入调研,结合当地文化及学院实际情况,努力实现“提高‘三区’文化人才素质,为受援地建设一支高素质的基层文化工作者队伍,组建一支常年活动的业余文化队伍,创作一台群众喜欢的中小型文艺剧(节)目,打造一个具有地方特色的文化品牌”的目标要求,推动乡村文化振兴。</p> <p>二是精准分类施策,深入受援地进行实地调研,与当地政府、文化部门充分沟通,充分掌握当地文化设施、文化素质及文化需求,结合学院各系专业优势及选派人员的专业特点积极开展工作,深入基层组织、群众文艺、送图书、送乐器、送课、送节目,协助当地办展览、出书籍、搞策划、做宣传、建产业,确保帮扶扶到点上,帮到根上,任务落到实处。</p> <p>三是精准跟踪督查,组织人事处在学院文化扶贫工作领导小组领导下牵头负责“三区”专项工作,结合扶贫任务清单推进制度,定期召开会议,调度、督导、通报进展情况,组织召开经验交流会,及时解决突出问题,有序推进文化扶贫工作,建立完善考核监督制度,严格检查验收标准和程序,将文化下乡工作作为年度考核和职称评聘的一项重要指标。</p> <p>四是精准服务保障,制定了《山西艺术学院“三区”文化工作者专项经费管理办法》,强化资金筹措,为选派(培养)人员提供必要的工作条件、生活条件,按照国家财政经费标准及时解决交通、差旅补助、购买意外保险,组织人事处等相关部门认真做好“三区”人员的协调联络、后勤保障与服务工作,及时帮助解决困难,保障“三区”人员顺利开展工作,确保专项工作取得实效。</p>
	项目管理中存在的问题及原因分析	<p>虽然近几年学院开展文化扶贫工作取得了较大的成效,但仍存在着一定的不足之处:一是各地帮扶工作开展一定程度上存在不平衡,受当地政治经济文化形势影响,有些地区对于推广文化活动的认识不够充分,相关活动开展不够广泛深入,有些文化工作者难以充分发挥所长;二是受当地经济条件及经费限制影响,有些专业的规模化的文艺演出较难开展;三是由于帮扶县、帮扶村、贫困户情况不一,给工作人员下乡对接及工作的进一步实施带来一定难度,一定程度上影响了文化扶贫工作的进度。</p>
下一步改进措施及管理建议	<p>下一步,学院将继续积极响应党和国家的号召,发挥专业优势,努力承担文化帮扶任务,用好国家政策,挖掘各地文化特色,发挥当地文化优势,强化协调对接,做好服务保障,帮助各地精心创作一批文艺新作品,组建一支稳定的文艺队伍,培养一批能扛鼎贫困地区的优秀文化人才,挖掘培育一批特色文化品牌,大力推进优秀传统文化传承和保护,让文化的种子真正在贫困地区生根发芽,让送出的文化真正在当地长出文化。</p>	

项目绩效自评表

（2020年度）										
“星光之约”设备购置项目										
项目名称		山西省文化和旅游厅								
主管部门		实施单位		山西艺术职业学院（星光剧院）						
项目资金（万元）		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分			
年度资金总额		300.00	300.00	300.00	10	100.00%	10			
其中：中央财政资金										
省级财政资金		300.00	300.00	300.00	—	100.00%	—			
市县（区）财政资金										
上年结转资金										
其他资金										
年度总体目标		预期目标		实际完成情况						
<p>为了满足“星光之约”演出的需要和观众日益增长的文化需求，加快剧场良性运行发展，拟于2020年重点打造“星光之约”品牌演出项目，主要内容为：采购剧场舞台播控系统1套、剧场舞台专用设备（九尺斯坦威演奏琴）1台。项目实施完成后，将极大提升剧场社会服务水平，舞台机械设备趋于成熟和完善，可接待观众数量8万人，较上一年度观众增长2万人，演出场次和观众人次均有所提升，完全满足“星光之约”项目所能达到的演出效果。为广大观众提供一个温馨的演出环境，观众满意度达到90%。此外，计划为学院学生提供实习机会100场，培养更多演出人才。</p>		<p>于2020年7月向太原雅迪舞台技术有限公司采购剧场舞台播控系统1套，2020年10月向山西普普琴行有限公司采购剧场舞台专用设备（九尺斯坦威演奏琴）1台，通过设备采购，改善了“星光之约”演出效果，为广大观众提供了更加温馨的演出环境，受疫情影响，全年接待观众数量6万人，接待观众数量和演出场次同比增加12.5%和10%，为学院学生提供实习场次120场，观众满意度达到90%。</p>								
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施		
绩效目标	产出指标	数量指标	接待观众数量	8万	8万	6万	10	7.5	受新冠疫情影响	
			为学院学生提供实习	100场	100场	120场	10	10		
		质量指标	增加观众数量	2万人	2万人	1万人	10	5	受新冠疫情影响	
			增加演出场次	30场	30场	30场	10	10		
		时效指标	完成时间	2020.12.31	2020.12.31	2020.12.31	10	10		
		成本指标	-	-	-	0	0			
	效益指标	经济效益	较以前剧场演出场次增长率	110%	10%	10%	6	6	之前指标值设置有误	
			较以前剧场演出观众人次增长率	110%	10%	12.5%	6	6	之前指标值设置有误	
		社会效益	较上一年接待观众增长额	2万人	2万人	1万人	6	6		
		生态效益	无任何环境污染现象	无	无	无	6	6		
		可持续影响指标	剧场使用年限	30年	30年	30年	6	6		
	满意度指标	服务对象满意度指标	观众满意度	90%	90%	90%	10	10		
总分						100	92.5			

项目绩效分析	自评结果分析	<p>项目实施和预算执行情况：2020年7月同太原雅迪舞台技术有限公司签订舞台播控系统采购合同，2020年10月同山西普普琴行有限公司签订钢琴采购合同，设备采购完成情况较好。截至2020年12月31日，共到位预算资金300万元，实际支出300万元，预算执行率100%，预算执行情况良好。</p> <p>产出情况分析：采购舞台播控系统1套、九尺斯坦威演奏琴1台，采购设备符合采购需求，采购工作于2020年内及时完成，改善了项目整体演出效果，演出场次和观众人次均有所提升，但受疫情影响，接待观众数量和观众数量增加值未达到目标值。</p> <p>效益情况分析：项目实施完成后，极大的提升了剧场的社会服务水平，推动舞台机械设备更加完善，剧场2020年接待观众数量6万人，较上一年度观众增长1万人，演出场次和观众人次均有所提升，实现了“星光之约”项目预期达到的演出效果，为广大观众提供了一个温馨的演出环境和优质的文化体验。</p> <p>满意度情况分析：改善“星光之约”演出的舞台效果，群众满意度高，达到90%。</p>
	主要经验做法	制定采购方案、规范资金审批流程，磋商采购设备，由山西鑫创影剧院管理有限公司编制《“星光之约”设备购置项目方案》，明确采购内容、时间、要求等内容，保障采购工作顺利实施；资金使用经院长、分管财务的院领导、分管业务院领导、主管职能部门、财务部门五级签字审核，资金申请使用流程规范，提高了资金使用效率；通过磋商的方式开展设备采购工作，并签订采购合同，高效完成设备采购工作。
	项目管理中存在的主要问题及原因分析	1.项目为一次性设备采购，不存在项目管理问题。 2.在绩效管理方面，绩效指标设置与项目资金支出关联性不大，应设置例如“采购舞台播控系统1套”“采购钢琴1架”等指标。
	下一步改进措施及管理建议	1.合理安排采购设施设备的使用计划，按照《施坦威钢琴使用管理制度》等制度规定，规范使用设备，更好满足“星光之约”项目所需达到的演出效果，为广大观众提供一个温馨的演出环境，进一步增强群众满意度。 2.加强绩效管理基本知识学习，科学合理设定绩效指标，更好反映资金使用绩效情况。 3.严格按照疫情防控工作要求，合理调整绩效目标，加强绩效过程控制和管理。

项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		“三区”文化人才专项资金(中央)								
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位		山西艺术学院				
项目资金(万元)	年初预算数		全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分			
	年度资金总额		14.00	9.50	9.50	10	100%	10		
	其中:中央财政资金		14.00	9.50	9.50	—	100%	—		
	省级财政资金							—		
	市县(区)财政资金							—		
	上年结转资金							—		
其他资金							—			
年度总体目标	预期目标			实际完成情况						
	开展文化工作者选派、培养工作,精心组织开展文化帮扶,提高基层文化工作者的专业素质,丰富受援县群众文化生活,推动乡村文化振兴。			2020年学院共选派4人是14个受援县开展工作,选派工作及开展,选派人员以丰富多样的文化支持与服务方式、较高的专业水准、良好的综合素质,受到当地好评,得到媒体广泛关注,取得了良好的社会效应。						
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施		
绩效目标	产出指标	数量指标	受援县个数	14个	14个	14个	10	10		
			选派人数	大于15人	大于15人	14人	10	9	实际选派14人	
	质量指标	优秀工作者选派比例	100%	100%	100%	10	10			
	时效指标	选派工作及及时性	强	强	强	10	10			
	成本指标	平均每个受援县预算安排	1万元	1万元	0.68万元	10	9	财政压缩资金		
效益指标	经济效益	优化资源配置,提高效益	各项支出不超预算	各项支出不超预算	未超预算	10	10			
	社会效益	提高全民文化生活质量	逐步提高	逐步提高	有所提高	20	18			
	可持续影响指标	可以提高全民文化生活质量	逐步提高	逐步提高	有所提高	0	0	指标重复,权重调整为0		
满意度指标	服务对象满意度指标	服务单位满意度		≥95%	95%	5	5			
	服务对象满意度指标	选派人员满意度	大于等于95%	大于等于95%	95%	5	5			
总分						100	96			

项目绩效分析	项目预算执行情况	
	项目预算执行情况	项目预算执行情况
自评结果分析	产出情况	2020年学院共选派4人是14个受援县开展工作,积极开展基层文化工作者专业培训项目,定期开展专业培训,辅导文化站文艺骨干,加快基层专业文化艺术知识普及,加强基层文艺队伍建设,带领师生赴各受援县开展舞台艺术大赛,送文化下基层、写春联、为文化馆设计文化展示墙,协助建设农家书屋,升级图书馆管理系统等形式多样的文化支持活动,积极为当地文化建设建言献策,为当地留下一支带不走的文艺队伍,对于提高全民文化生活质量具有重要意义。
	效益情况	学院选派人员积极发挥所长,整合学院各专业资源,定期开展专业培训,辅导基层文化站文艺骨干及文化工作爱好者,加快基层专业文化艺术知识普及,加强基层文艺队伍建设,带领师生赴各受援县开展舞台艺术大赛,送文化下基层、写春联、为文化馆设计文化展示墙,协助建设农家书屋,升级图书馆管理系统等形式多样的文化支持活动,积极为当地文化建设建言献策,为当地留下一支带不走的文艺队伍,对于提高全民文化生活质量具有重要意义。
主要经验做法	满意度	“三区”人才支持计划实施过程中,学院精心组织,广泛宣传,通过学院微信公众号、网站积极宣传推介,在演出和培训工作中主动向当地群众宣讲“三区”人才支持计划相关政策,县(区)文化场馆、培训中心、乡镇文化站到处都留下了“三区”工作者活动的身影,他们丰富多样的文化支持与服务方式、较高的专业水准、良好的综合素质,受到当地好评,得到媒体广泛关注,取得了良好的社会效应,“三区”工作者在实践中经受了锻炼,增长了才干,服务单位和选派人员满意度均达95%。
	主要经验做法	学院将调查摸底、分类施策、跟踪督查、服务保障“四个精准”的文化扶贫工作模式运用到“三区”人才支持计划文化工作者专项工作中,加强组织领导,强化工作措施,从严从实抓好专项工作。 一是精准调查摸底,按照“三区”人才支持计划要求,结合学院文化扶贫工作,组织“三区”人才选派人员深入调研,结合当地文化及学院实际情况,努力实现“提高”“三区”文化人才素质,为受援地建设一支高素质的基层文化工作者队伍,组建一支常年活动的业余文化队伍,创作一台群众喜欢的中小型文艺节目,打造一个具有地方特色的文化品牌”的目标要求,推动乡村文化振兴。 二是精准分类施策,深入受援地进行实地调研,与当地政府、文化部门充分沟通,充分掌握当地文化设施、文化素质及文化需求,结合学院专业优势及选派人员的专业特点积极开展工作,深入基层组织、群众农户,送图书、送乐器、送课程、送节目,协助当地办展览、出书籍、搞策划、做宣传、建产业,确保扶贫扶到点上、帮到根上,任务落到实处。 三是精准跟踪督查,组织人事处在学院文化扶贫工作领导小组领导下牵头负责“三区”专项工作,结合扶贫任务清单协调推进制度,定期召开会议,调度、督导、通报进展情况,组织召开经验交流会,时研究解决问题,有序推进文化扶贫各项工作,建立完善考核监督制度,严格检查验收标准和程序,将文化下乡工作作为年度考核和职称评聘的一项重要指标。 四是精准服务保障,制定了《山西艺术学院“三区”文化工作者专项经费管理办法》,强化资金管理,为选派(培养)人员提供必要的工作条件、生活条件,按照国家和院经费标准及时解决交通、差旅补助,购买意外保险,组织人事处等相关职能部门认真做好“三区”人员的协调联络、后勤保障与服务工作,及时帮助解决困难,保障“三区”人员顺利开展工作,确保专项工作取得实效。
下一步改进措施及管理建议	项目管理中存在的问题	虽然近几年学院开展文化扶贫工作取得了较大的成效,但仍存在着一定的不足之处,一是各地帮扶工作开展一定程度上存在不平衡,受当地政治经济文化形势影响,有些地方对于推广文化活动的认识不够充分,相关活动开展不够广泛深入,有些文化工作者难以充分发挥所长,二是受当地经济条件及经费限制影响,有些专业的具有规模的文艺演出较难开展,三是由于帮扶县、帮扶村、贫困户情况不一,给工作人员下乡对接以及工作的进一步实施带来一定难度,一定程度上影响了文化扶贫工作的进度。
	下一步改进措施及管理建议	下一步,学院将继续积极响应党和国家的号召,发挥专业优势,努力承担文化帮扶任务,用好国家政策,挖掘各地文化特色,发挥当地文化优势,强化协调对接,做好服务保障,帮助各地精心创作一批文艺精品,组建一支稳定的文艺队伍,培养一批能扛鼎贫困地区的优秀文化人才,挖掘培养一批特色文化品牌,大力推进优秀传统文化传承和保护,让文化的种子真正在贫困地区生根发芽,让送出的文化真正在当地长出文化。

## 项目绩效自评表

（ 2020 年度）

项目名称		学生资助补助省级资金（中职免学费）										
主管部门		山西省文化和旅游厅			实施单位		山西艺术职业学院附属中等艺术学校					
项目资金（万元）		年初预算数			全年预算数		全年执行数	分值	执行率	得分		
		年度资金总额		123.00			123.00		123.00	10	100.00%	10
		其中：中央财政资金								--		--
		省级财政资金		123.00			123.00		123.00	--	100.00%	--
		市县(区)财政资金								--		--
		上年结转资金								--		--
		其他资金								--		--
年度总体目标	预期目标				实际完成情况							
	根据《中等职业学校免学费补助资金管理办法》（财教〔2013〕84号），中等职业学校免学费补助资金是指中等职业学校学生享受免学费政策后，为弥补学校运转出现的经费缺口，财政核拨的补助资金。我校计划2020年通过财政资金补助，弥补因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，保障学校教学运转。				2020年通过财政资金补助，弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，主要用于疫情期间在岗带班补助、精神文明奖、工伤、养老保险和大营盘校区房屋租赁费等，保障了学校教学运转，师生满意度达到85%。							
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施			
绩效目标	产出指标	数量指标	保障单位正常运行天数	365天	365天	365天	15	15				
		质量指标	学校运转质量	保障	保障	较好保障	15	15				
		时效指标	运转保障及时性	及时	及时	及时	10	10				
		成本指标	成本控制有效性	有效	有效	有效	10	10				
	效益指标	社会效益指标	办学条件改善度	改善	改善	较大改善	30	27				
满意度指标	师生满意度	师生满意度	85%	85%	85%	10	10					
总分							100	97				

项目绩效分析	自评结果分析	项目实施和预算执行情况	2020年通过财政资金补助，弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，主要用于疫情期间在岗带班补助、精神文明奖、工伤、养老保险和大营盘校区房屋租赁费等，保障了学校教学运转；截至2020年12月31日，预算到位123万元，实际支出123万元，预算执行率为100%。
		产出情况及分析	通过发放疫情期间在岗带班补助、精神文明奖、工伤、养老保险和大营盘校区房屋租赁费，保障了疫情期间学校教学运转，保障学校正常运行。
		效益情况及分析	积极按照学院教务处和各系部教学任务，制订详细的网上教学工作方案，圆满完成了了一个学期的网上授课、考试、成绩归档等工作。秋季复课后，积极与教务处沟通，落实学生教材、课表的正常发放，保证了整个学年教学工作的正常有序进行。
		满意度情况及分析	根据抽样调查，师生满意度达到85%。
	主要经验做法		1. 严格经费管理，在学院财务监管下，完善学校内控制度和流程，确保了教育经费的使用效益和财务工作的健康发展 2. 做好政府采购的录入和备案，按时上报各月、季、年度的政府采购汇总上报工作。合理的编制预算和决算统计工作，认真审核汇总表，及时做好预决算报表汇总和上报工作。
项目管理中存在的主要问题及原因分析		1. 绩效管理意识不强，在填报系统时，未按照要求设置绩效指标，对衡量绩效结果产生一定影响。 2. 因我校行政、学管、后勤等工作依赖学院统一部署安排，造成工作上主动创新和开拓不足，与基层、教师相互交流、沟通不够。	
下一步改进措施及管理建议		1. 树立绩效意识，学习绩效管理技能。严格按照要求，在申报预算时科学合理设置绩效指标，并准确填报入系统。在日常管理中，加强预算绩效的运行和监控工作，及时纠偏，确保财政资金使用效果。 2. 到先进中职学校调研学习，完善和加强党务、校务、教学、人事、财务等工作管理，完善党务、校务公开制度，教职工大会等工作制度，提高依法治校水平，强化行政职能部门服务意识、服务质量、服务态度、服务效能。	

## 项目绩效自评表

（ 2020 年度）

项目名称		学生资助补助省级资金（中职助学金）							
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位	山西艺术职业学院附属中等艺术学校				
项目资金（万元）			年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额		6.00	5.00	5.00	10	100.00%	10	
	其中：中央财政资金					--		--	
	省级财政资金		6.00	5.00	5.00	100.00%		--	
	市县(区)财政资金					--		--	
	上年结转资金					--		--	
其他资金					--		--		
年度总体目标	预期目标			实际完成情况					
	按照上级部门工作要求，认真组织实施助学金发放工作，全年计划利用中央资金补助学生50人，补助金额为1000元/人，补足资金全部按时足额发放，向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜，减轻学生经济压力，促进学生正常完成学业，提升学生和家长的满意度。			按照《关于做好2020年中等职业教育国家奖学金评审发放和材料报送工作的通知》（晋教财〔2020〕77号），山西艺术职业学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》，按照1000元/人的标准，我学校按照标准，按时足额向50名困难学生发放助学金，顺利完成助学金发放工作，学生、家长抽样调查满意度达到95%。					
一级指标		二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	中职学生助学金奖励金额（次）	1000元	1000元	1000元	3	3	
			中职学生助学金奖励人数	94人	50人	50人	10	10	根据预算，实际发放50人次
			中职学生助学金奖励人数						
			中职学生助学金奖励金额（次）						
		质量指标	助学金是否足额发放给受助学生	是	是	是	10	10	
			资助对象条件符合度	100%	100%	100%	10	10	
			公办学校是否按照当地物价部门批准的收费标准免学费	是	是	是	2	2	
			中职学生资助覆盖率	15%	15%	15%	2	2	
		时效指标	助学金发放期限	1年	1年	1年	3	3	
			年度预算执行进度	100%	100%	100%	2	2	
	助学金发放时间								
	成本指标	助学金资助标准	每人2000元	每人1000元	每人1000元	5	5	春秋两季非同一批次的人	
		助学金资助标准	每人2000元	每人1000元	每人1000元	3	3		
	效益指标	社会效益	在确定学生助学金资助面是，是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	10	9	
			减轻学生经济压力，促使学生正常完成学业	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	接受资助的家庭满意，学生不因贫失学	10	9	
分配中专省级助学金时，是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜			是	是	是	10	9		
满意度指标	服务对象满意度	学生、家长抽样满意度	95%以上	95%以上	95%以上	10	10		
总分							100	97	

项目绩效分析	自评结果分析	
	项目实施和预算执行情况	按照《关于做好2020年中等职业教育国家奖学金评审发放和材料报送工作的通知》（晋教财〔2020〕77号），山西艺术职业学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》，我学校根据通知，按照1000元/人的标准，按时足额向50名困难学生发放助学金；截至2020年12月31日，共到位预算资金5万元，实际支出5万元，预算执行率100%。
	产出情况	全年发放2019年-2020年春季助学金累计50人次，补助金额均为1000元/人，资助的中职学生覆盖率达到15%，资助对象条件符合度100%，助学金全部按时、足额发放给受助学生。
	效益情况	在分配国家助学金时，学校结合实际，向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜，有效减轻学生及其家庭的经济压力，保障了学生可以正常完成学业。
	满意度情况	根据满意度抽样调查，学生、家长满意度达到95%。
主要经验做法	1. 高度重视，加强宣传。组织学生通过班会、微信群等多种形式广泛宣传，让学生进一步了解国家资助育人的相关政策，严格按照国家相关资助政策、山西艺术职业学院助学金管理办法进行评选，评选过程实现公开、公平、公正。 2. 规范填报，按时报送。我学校严格按照政策要求评选并公示，公示无异议后按照要求填报表格等相关资料，并及时上报至上级部门，同时，校学生处会同学校纪检监察部门进行了监督核查，确保资料真实可信。	
项目管理中存在的问题及原因分析	严格按照省级主管部门、山西艺术职业学院工作要求开展，不存在管理问题。	
下一步改进措施及管理建议	持续开展学生宣传教育，除给予物质帮助外，也要加强对困难学生的思想、学习、生活的关心和帮助，贯彻落实党和国家的教育方针。	

## 项目绩效自评表

（ 2020 年度）

项目名称	学生资助补助中央资金（中职免学费）								
主管部门	山西省文化和旅游厅			实施单位	山西艺术职业学院附属中等艺术学校				
项目资金（万元）			年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额		116.00	116.00	116.00	10	100.00%	10	
	其中：中央财政资金		116.00	116.00	116.00	--	100.00%	--	
	省级财政资金					--		--	
	市县（区）财政资金					--		--	
	上年结转资金					--		--	
	其他资金					--		--	
年度总体目标	预期目标				实际完成情况				
	<p>根据《中等职业学校免学费补助资金管理办法》（财教〔2013〕84号），中等职业学校免学费补助资金是指中等职业学校学生享受免学费政策后，为弥补学校运转出现的经费缺口，财政核拨的补助资金。我校计划2020年通过财政资金补助，弥补因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，保障学校教学运转。</p>				<p>2020年通过财政资金补助，弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，主要用于工资补贴、绩效津贴、加班补助、物业水电、采暖补贴、外聘劳务、大营盘校区房屋租赁费等费用，保障了学校教学运转。</p>				
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	保障单位正常运行天数	365天	365天	365天	15	15	
		质量指标	学校运转质量	保障	保障	保障	15	15	
		时效指标	运转保障及时性	及时	及时	及时	10	10	
		成本指标	成本控制有效性	有效	有效	有效	10	10	
	效益指标	社会效益指标	办学条件改善度	改善	改善	较大改善	30	27	
满意度指标	师生满意度	师生满意度	85%	85%	85%	10	10		
总分							100	97	

项目 绩效 分析	自评结果分析	项目实施和预算执行情况 及分析	2020年通过财政资金补助，弥补了因免除学费导致学校运转出现的经费缺口，主要用于工资补贴、绩效津贴、加班补助、物业水电、采暖补贴、外聘劳务、大营盘校区房屋租赁费等费用，保障了学校教学运转；截至2020年12月31日，预算到位116万元，实际支出116万元，预算执行率为100%。						
		产出情况及分析	通过发放工资补贴、绩效津贴、加班补助、物业水电、采暖补贴、外聘劳务、大营盘校区房屋租赁费，保障了学校教学运转和教师基本收入，保障学校正常运行。						
		效益情况及分析	积极按照学院教务处和各系部教学任务，制订详细的网上教学工作方案，圆满完成了了一个学期的网上授课、考试、成绩归档等工作。秋季复课后，积极与教务处沟通，落实学生教材、课表的正常发放，保证了整个学年教学工作的正常有序进行。						
		满意度情况及分析	根据抽样调查，师生满意度达到85%。						
	主要经验做法	1. 严格经费管理，在学院财务监管下，完善学校内控制度和流程，确保了教育经费的使用效益和财务工作的健康发展 2. 做好政府采购的录入和备案，按时上报各月、季、年度的政府采购汇总上报工作。合理的编制预算和决算统计工作，认真审核汇总表，及时做好预决算报表汇总和上报工作。							
	项目管理中存在的主要问题及原因分析	1. 绩效管理意识不强，在填报系统时，未按照要求设置绩效指标，对衡量绩效结果产生一定影响。 2. 因我校行政、学管、后勤等工作依赖学院统一部署安排，造成工作上主动创新和开拓不足，与基层、教师相互交流、沟通不够。							
下一步改进措施及管理建议	1. 树立绩效意识，学习绩效管理技能。严格按照要求，在申报预算时科学合理设置绩效指标，并准确填报入系统。在日常管理中，加强预算绩效的运行和监控工作，及时纠偏，确保财政资金使用效果。 2. 到先进中职学校调研学习，完善和加强党务、校务、教学、人事、财务等工作管理，完善党务、校务公开制度，教职工大会等工作制度，提高依法治校水平，强化行政职能部门服务意识、服务质量、服务态度、服务效能。								

项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		学生资助补助中央资金(中职助学金)							
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位	山西艺术职业学院附属中等艺术学校				
项目资金(万元)			年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额		10.00	8.00	8.00	10	100%	10	
	其中:中央财政资金		10.00	8.00	8.00	--	100%	--	
	省级财政资金					--		--	
	市县(区)财政资金					--		--	
	上年结转资金					--		--	
其他资金					--		--		
年度总体目标	预期目标			实际完成情况					
	按照上级部门工作要求,认真组织实施助学金发放工作,全年计划利用中央资金补助学生80人,补助金额为1000元/人;补足资金全部按时足额发放,向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜,减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业,提升学生和家长的满意度。			按照《关于做好2020年中等职业教育国家助学金评审发放和材料报送工作的通知》(晋教财〔2020〕77号),山西艺术职业学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》,按照1000元/人的标准,我学校按照标准,按时足额向80名困难学生发放助学金,顺利完成助学金发放工作,学生、家长抽样调查满意度达到95%。					
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
绩效目标	产出指标	数量指标	中职学生助学金奖励金额(次)						
			中职学生助学金资助人数	94人	80人	80人	10	10	根据预算,实际发放80人次
			中职学生助学金资助金额(次)	1000元	1000元	1000元	3	3	
			中职学生助学金奖励人数						
	质量指标	中职学生资助覆盖率	15%	15%	15%	3	3		
		资助对象条件符合度	100%	100%	100%	5	5		
		助学金是否足额发放给受助学生	是	是	是	10	10		
		公办学校是否按照当地物价部门批准的收费标准减免学费	是	是	是	3	3		
	时效指标	助学金按规定及时发放	100%	100%	100%	5	5		
		助学金发放期限	1年	1年	1年	2	2		
		年度预算执行进度	100%	100%	100%	2	2		
	成本指标	助学金发放时间	春季、秋季两次	春季、秋季两次	春季、秋季两次	2	2		
助学金资助金额标准		每人2000元	每人1000元	每人1000元	5	5	春秋两季非同一次的人		
效益指标	社会效益	减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业	接受资助的家庭满意,学生不因贫失学	接受资助的家庭满意,学生不因贫失学	接受资助的家庭满意,学生不因贫失学	10	9		
		分配中专国家助学金时,是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	10	9		
满意度指标	服务对象满意度指标	学生、家长抽样调查满意度	95%以上	95%以上	95%以上	10	10		
总分						100	97		

项目绩效分析	自评结果分析	项目实施的预算执行情况	按照《关于做好2020年中等职业教育国家助学金评审发放和材料报送工作的通知》(晋教财〔2020〕77号),山西艺术职业学院下发了《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》,我学校根据通知,按照1000元/人的标准,按时足额向80名困难学生发放助学金;截至2020年12月31日,共到位预算资金8万元,实际支出8万元,预算执行率100%。
	产出情况分析	全年发放2019年-2020年春季助学金累计80人次,补助金额均为1000元/人,资助的中职学生覆盖率达到15%,资助对象条件符合度100%,助学金全部按时、足额发放给受助学生。	
	效益情况分析	在分配国家助学金时,学校结合实际,向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜,有效减轻学生及其家庭的经济压力,保障了学生可以正常完成学业。	
	满意度情况分析	根据满意度抽样调查,学生、家长满意度达到95%。	
主要经验做法	1.高度重视,加强宣传。组织学生通过班会、微信群等多种形式广泛宣传,让学生进一步了解国家资助育人的相关政策,严格按照国家相关资助政策、山西艺术职业学院助学金管理办法进行评选,评选过程实现公开、公平、公正。 2.规范填报,按时报送。我严格按照政策要求评选并公示,公示无异议后按照要求填报表格等相关资料,并及时上报上级部门,同时,校学生会同学校纪检监察部门进行了监督核查,确保资料真实可信。		
项目管理中存在的问题及原因分析	严格按照省级主管部门、山西艺术职业学院工作要求开展,不存在管理问题。		
下一步改进措施及管理建议	持续开展学生宣传教育,除给予物质帮助外,也要加强对困难学生的思想、学习、生活的关心和帮助,贯彻落实党和国家的教育方针。		

项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		学生资助补助省级配套资金(本专科助学金)								
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位		山西艺术职业学院				
项目资金(万元)	年度资金总额	57.06	59.04	59.04	10	100%	10			
	其中:中央财政资金						—			
	省级财政资金	57.06	59.04	59.04	—	100%	—			
	市县(区)财政资金						—			
	上年结转资金						—			
	其他资金						—			
年度总体目标	预期目标			实际完成情况						
	对我院学生和家庭经济困难学生给予奖励、补助,帮助他们圆满完成学业,激励他们勤奋学习、努力进取,在德、智、体、美等方面全面发展,培养与造就合格的社会主义事业建设者和接班人。			按照国家下达名额,省级配套资金主要用于支持88人春季助学金。所有助学金均及时、足额发放给受助学生,一定程度减轻学生经济压力,学生、家长抽样调查满意度达到95%。						
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
绩效目标	产出指标	数量指标	本专科国家奖学金奖励人数	按下达名额	0	0	0	0	省级资金主要用于国家助学金发放,故指标权重调为0	
			本专科国家助学金	按下达名额	488	488	20	20		
			本专科国家励志奖学金	按下达名额	0	0	0	0	省级资金主要用于国家助学金发放,故指标权重调为0	
		质量指标	国家助学金是否足额发放给受助学生	是	是	是	15	15		
	时效指标	年度预算执行进度	100%	100%	100%	0	0	与“预算执行率”指标重复,权重调为0		
		助学金按规定及时发放率	100%	100%	100%	15	15			
	效益指标	社会效益	减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业	接受资助的家庭困难学生不能因贫而失学	接受资助的家庭困难学生不能因贫而失学	接受资助的家庭困难学生未因贫而失学	15	13.5	一定程度减轻学生经济压力	
			在确定学生助学金资助面时,是否结合实际适当向农村地区、贫困地区、民族地区倾斜	是	是	是	15	15		
			分配本专科国家助学金时,是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	0	0	重复指标,权重调为0	
	满意度指标	服务对象满意度	学生、家长抽样调查满意度	>=95%	95%	95%	10	10		
总分							100	98.5		

项目绩效分析	自评结果分析	项目实施和预算执行情况	2020年学生资助补助省级配套资金主要用于国家助学金的发放,国家奖学金及国家励志奖学金主要用于中央资金发放。2020年省级配套资金共支持我院88人获得国家助学金,资助标准为1650元/人,资助金额为80.52万元,其中包括中央资金0.51万元、省级资金59.04万元、晋财教〔2019〕102号10.97万元。预算执行方面,全年预算59.04万元,实际支出59.04万元,预算执行率100%。
		产出情况分析	按照国家下达名额,2020年省级配套资金主要支持我院均88人获得国家助学金,所有助学金均及时、足额发放给受助或受助学
		效益情况分析	通过学生助学金发放,一定程度减轻了学生经济压力,能够帮助他们圆满完成学业,激励他们勤奋学习、努力进取,在德、智、体、美等方面全面发展,努力成为合格的社会主义事业建设者和接班人。
		满意度情况分析	学生助学金的发放,充分体现了激励作用,能够帮助困难学生顺利完成学业,引导学生形成积极向上、努力学习的氛围,学生、家长抽样调查满意度达到95%。
	主要经验做法	1.制定学生资助管理办法,保障学院助学金工作顺利开展。近年来,国家对困难学生的资助工作高度重视,力度不断加大,学院响应国家相关政策,制定《山西艺术职业学院国家助学金、国家奖学金、减免费、勤工助学管理办法》(晋艺职院〔2019〕16号),明确资助管理机构、国家奖助学金申请条件、申请及评审程序、发放、管理与监督等相关要求,从制度层面进一步健全,规范了我院国家奖学金、国家励志奖学金、国家助学金等各项资助管理体系。 2.及时下发国家奖助学金评选通知,严格评审程序。按照《山西省学生助学贷款管理中心关于做好2020年普通本专科生国家助学金有关工作的通知》(晋教助学函〔2020〕37号)、《关于做好2020年中等职业教育国家助学金评审发放和材料报送工作的通知》(晋教财〔2020〕7号)等要求,我院及时向各分院、系(部)下发《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免费的通知》,要求各分院、系(部)高度重视,加强宣传,规范填报,按时报送。在评选过程中,我院严格按照公布政策,学生提出书面申请,各分院考核,初选名单公示,学生处审核、学院审定并公示的流程进行,确保评审工作公开、公平、公正,以真正发挥国家助学金的激励作用,减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业。	
项目管理中存在的问题及原因分析	2020年我院严格按照国家及省级相关工作要 求 按时完成学生助学金发放,本次自评未发现问题。		
下一步改进措施及管理建议	下一步我院将严格按照国家及省级相关工作要 求 结合学院工作实际,认真做好学生助学金管理,充分发挥国家助学金的激励作用,减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业。		

### 项目绩效自评表

(2020年度)

项目名称		学生资助补助中央资金(本专科奖励助学金)							
主管部门		山西省文化和旅游厅		实施单位		山西艺术职业学院			
		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分		
项目资金(万元)	年度资金总额	87.03	123.77	123.77	10	100%	10		
	其中:中央财政资金	87.03	123.77	123.77	—	100%	—		
	省级财政资金				—	—	—		
	市县(区)财政资金				—	—	—		
	上年结转资金				—	—	—		
	其他资金				—	—	—		
年度总体目标	预期目标			实际完成情况					
	对我院学生和家庭经济困难学生给予奖励、帮助他们圆满完成学业,激励他们勤奋学习、努力进取,在德、智、体、美等方面全面发展,培养与造就合格的社会主义事业建设者和接班人。			按照国家下达名额,2020年我院共3人获得“国家奖学金”、73人获得国家励志奖学金、1137人次获得国家助学金,所有奖励助学金均及时、足额发放给受奖励或受助学生,一定程度减轻学生经济压力,学生、家长抽样调查满意度达95%。					
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
产出指标	数量指标	本专科国家助学金	按下达名额	1137人次	1137人次	10	10		
		本专科国家奖学金奖励人数	按下达名额	3人	3人	10	10		
		本专科国家励志奖学金	按下达名额	73人	73人	10	10		
	质量指标	国家助学金是否足额发放给受助学生	是	是	是	10	10		
		奖励学金按规定及时发放率	100%	100%	100%	10	10		
	时效指标	年度预算执行进度	100%	100%	100%	0	0	与“预算执行率”指标重复,权重调为0	
社会效益		分配本专科国家助学金时,是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	15	15		
	在确定学生助学金资助面是,是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	0	0	重复指标,权重调为0		
	在确定学生助学金资助面是,是否结合实际适当向农村地区、贫困地区和民族地区倾斜	是	是	是	0	0	重复指标,权重调为0		
	减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业	是	是	是	15	13.5	一定程度减轻学生经济压力		
满意度指标	服务对象满意度指标	学生、家长抽样调查满意度	>=95%	95%	95%	10	10		
		总分				100	98.5		

项目绩效分析	项目实施和预算执行情况	国家奖学金方面,按照《山西省学生助学贷款管理中心关于做好2020年普通本专科生国家助学金有关工作的通知》(晋教助学函〔2020〕37号),我院本着公开、公平、公正的原则,严格按照评审程序,经过公布政策、学生提出书面申请、各分院考核、初选名单公示、学生处审核、学院审定并公示,最终评选出3人获得“国家奖学金”,奖励标准为每人每年8000元。 国家励志奖学金方面,2020年我院共奖励3人,奖励标准为5000元/人,奖励金额6.50万元,其中包括中央资金3.53万元、晋教函〔2020〕105号32.97万元。 国家助学金方面,2020年我院共分春秋两季资助学生1137人次,春季资助488人,资助标准为650元/人,资助金额为80.52万元,其中包括中央资金0.51万元、省级资金59.04万元、晋教函〔2019〕102号10.97万元;秋季资助649人,资助标准为2000元、1650元、1300元三个档次,资助金额为107.33万元,全部使用中央资金。 预算执行方面,学生资助补助中央资金(本专科奖励助学金)全年预算123.77万元,实际支出123.77万元,预算执行率100%。
	产出情况分析	按照国家下达名额,2020年中央学生资助补助资金共支持我院人获得“国家奖学金”、73人获得国家励志奖学金、1137人次获得国家助学金,所有奖励助学金均及时、足额发放给受奖励或受助学生。
	效益情况分析	通过学生助学金发放,一定程度减轻了学生经济压力,能够帮助他们圆满完成学业,激励他们勤奋学习、努力进取,在德、智、体、美等方面全面发展,努力成为合格的社会主义事业建设者和接班人。
	满意度情况分析	学生助学金的发放,充分体现了激励作用,能够帮助困难学生顺利完成学业,引导学生形成积极向上、努力学习的氛围,学生、家长抽样调查满意度达95%。
主要经验做法	1.制定学生资助管理办法,保障学院助学金工作顺利开展。近年来,国家对困难学生的资助工作高度重视,力度不断加大,学院响应国家相关政策,制定《山西艺术职业学院国家助学金、学院奖学金、减免学费、勤工助学管理办法》(晋艺职院〔2019〕16号),明确资助管理机构、国家奖励标准与申请条件、申请及评审程序、发放、管理与监督等相关要求,从制度层面进一步健全,规范了我院国家奖学金、国家励志奖学金、国家助学金等各项资助管理体系。 2.及时下发国家助学金评选通知,严格评审程序。按照《山西省学生助学贷款管理中心关于做好2020年普通本专科生国家助学金有关工作的通知》(晋教助学函〔2020〕37号)、《关于做好2020年中等职业教育国家助学金评审发放和材料报送工作的通知》(晋教财〔2020〕7号)等要求,我院及时向各分院、系(部)下发《关于评选2020年度国家助学金、学院奖学金、减免学费的通知》,要求各分院、系(部)高度重视,加强宣传,规范填报、按时报送。在评选过程中,我院严格按照公布政策,学生提出书面申请、各分院考核、初选名单公示、学生处审核、学院审定并公示的流程进行,确保评审工作公开、公平、公正,以真正发挥国家助学金的激励作用,减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业。	
项目管理中存在的主要问题及原因分析	2020年我院严格按照国家及省级相关工作要求的按时完成学生助学金发放,本次自评未发现问题。	
下一步改进措施及管理建议	下一步我院将严格按照国家及省级相关工作要求的结合学院工作实际,认真做好学生助学金管理,充分发挥国家助学金的激励作用,减轻学生经济压力,促使学生正常完成学业。	

### 项目绩效自评表

( 2020 年度 )

项目名称		学生资助补助中央资金(服役等资助经费)							
主管部门		山西省文化和旅游厅			实施单位				
		山西艺术学院			山西艺术学院				
项目资金(万元)			年初预算数	全年预算数	全年执行数	分值	执行率	得分	
	年度资金总额		25.87	25.87	25.87	10	100%	10	
	其中:中央财政资金		25.87	25.87	25.87	--	--	--	
	省级财政资金					--	--	--	
	市县(区)财政资金					--	--	--	
	上年结转资金					--	--	--	
其他资金					--	--	--		
年度总体目标	预期目标				实际完成情况				
	按照国家和省级相关规定,对我院应征入伍服役学生给予资助,及时、足额将兵役补偿款发放至学生手中,稳定军心,促进社会稳定、和谐。				按照国家和省级相关规定,2020年我院共有38名学生获得资助,审核后资助资金及时、足额打入受助学生银行卡内,学生、家长抽样调查满意度达到95%,很大程度能够稳定军心,促进社会稳定、和谐。				
	一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整后指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
绩效目标	产出指标	数量指标	退役士兵复学应受助学生享受资助比例	100%	100%	100%	10	10	
			学生应征入伍应受助学生享受资助比例	100%	100%	100%	10	10	
		质量指标	资助精准度	100%	100%	100%	15	15	
			年度预算执行进度	100%	100%	100%	0	0	与“预算执行率”指标重复,调整指标权重为0
	时效指标	兵役补偿款按规定及时发放率	100%	100%	100%	15	15		
		社会效益	稳定军心、促进社会稳定、和谐	是	是	是	30	27	很大程度能够稳定军心,促进社会稳定、和谐
满意度指标	服务对象满意度指标	学生、家长抽样调查满意度	>=95%	>=95%	95%	10	10		
总分							100	97	

项目绩效分析	自评结果分析	<p>项目实施方面,按照《财政部 教育部 人力资源社会保障部 退役军人部 中央军委国防动员部关于印发学生资助资金管理暂行办法的通知》(财科教〔2019〕19号)、《关于报送2020年度应征入伍服役等高等学校学生国家教育资助材料及上传数据的通知》等相关要求,2020年我院共有38名学生符合条件,给予资助49万元(含中央资金258711元、晋财教〔2019〕62号49617元、晋财教〔2020〕105号181672元)。其中:退役士兵复学16人、学生应征入伍22人。资助资金及时、足额打入受助学生银行卡内。</p> <p>预算执行方面,2020年中央服役等资助经费预算25.87万元,实际支出25.87万元,预算执行率100%。</p>
	产出情况分析	2020年我院严格按照国家和省级相关规定开展应征入伍服役学生资助工作,精准资助,共有38名学生符合条件,给予资助。其中:退役士兵复学16人、学生应征入伍22人。退役士兵复学应受助学生享受资助比例,学生应征入伍应受助学生享受资助比例均达到100%。兵役补偿款按规定及时发放至受助学生银行卡内。
	效益情况分析	通过本项目实施,对符合条件的应征入伍服役学生给予资助,一定程度上减轻了他们的经济压力,同时鼓励更多的符合条件的学生参军入伍,很大程度能够稳定军心,促进社会稳定、和谐。
	满意度情况分析	项目实施获得了学生、家长的一致认可,经调查,学生、家长抽样调查满意度达到95%。
主要经验做法	我院高度重视学生资助工作,收到国家和省级2020年度应征入伍服役等高等学校学生国家教育资助相关通知以后,专门召开专项会议,成立以院长任组长、分管学生工作的院领导为副组长,由学生处牵头,会同计财处、武装部及各分院等有关部门负责通知组成资助工作领导小组及工作机构,负责学院学生资助、义务服役学费补偿等相关工作的评审组织工作。学生处通过召开班主任大会,传达上级文件精神,并要求各班级把相关政策通知给每位应征入伍学生,学生处严格按照相关办法规定,认真审核材料,确保符合条件的学生应助尽助,不符合条件的不予资助,把国家的补助政策真正更好地落到实处。	
项目管理中存在的主要问题及原因分析	2020年我院严格按照国家和省级相关工作要 求,按时完成应征入伍服役等高等学校学生国家教育资助发放,本次自评未发现问题。	
下一步改进措施及管理建议	下一步我院将严格按照国家和省级相关工作要 求,结合学院工作实际,认真做好应征入伍服役等高等学校学生国家教育资助管理,充分发挥国家学生资助的激励作用,鼓励更多的符合条件的学生参军入伍,尽最大可能稳定军心,促进社会稳定、和谐。	